

# ANTIENNE DU PSAUME



## BÉNIS SOIENT LA COUPE ET LE PAIN

M&A p. 88

$\text{♩} = 80$

*Lam* *Mim/Sol* *Lam* *Rém/Fa* *Mi*

Bé - nis soient la coupe et le pain où ton peu - ple prend corps.

The musical score consists of two staves: a treble clef staff for the melody and a bass clef staff for the accompaniment. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 80. Chord markings are placed above the treble staff.

Paroles : A.E.L.F. Musique : Chants de l'Emmanuel (M. Wittal)

© 2001, Éditions de l'Emmanuel, 26, rue de l'Abbé Grégoire, 75006 Paris. Tous droits réservés.

# LAVEMENT DES PIEDS

## QUAND L'HEURE FUT VENUE

N° 15-44

CD et Cassette n° 40 - 3

REFRAIN  $\text{♩} = 88$

*Lam* *Lam* *Do* *Fa* *Sol* *Do* *Lam*

Quand l'heu-re fut ve - nue d'al-ler vers le Père, Jé - sus dans un re -

*Lam* *Do* *Fa* *Sol* *Mi* *Rém* *Sol6* *Do4* *Do* *Fa* *Sim dim*

pas mon-tra son a - mour. Il se fait notre es - cla - ve, il nous don-ne l'e -

*Mi4 - 3* *Lam* *Sol* *Sim dim* *Do4 - 3* *Fa* *Mi4 - 3* *Lam*

xem - ple : "Si vous ai - mez vos frè - res, Dieu est par - mi vous."

The musical score is in 2/4 time. It features a treble and bass clef staff. Chord markings are placed above the treble staff. The piece includes a refrain and a concluding phrase.

**VERSETS**

**soliste 1 (Pierre) :**

**soliste 2 (Jésus) :**

*Lam Mim Rém Lam Lam Fa Sol Do*

1. Sei - gneur, toi, me la-ver les pieds ? Si je ne te la-ve pas,

*Rém Lam*

tu n'au - ras pas de part a - vec moi.

**soliste 1 :**

**soliste 2 :**

*Lam Mim Rém Lam Fa*

2. Sei - gneur, toi, me la-ver les pieds ? A pré - sent,

*Sol Do Rém Lam*

tu ne com-prends pas, mais plus tard, tu com-pren - dras.

**soliste 2 :**

*Lam Mim Lam Rém*

3. Si moi, vo-tre Maître et Sei - gneur, je vous ai la - vé les

*Lam Mim*

pieds, com - bien plus de - vez - vous, vous aus -

*Lam Rém Lam*

si, vous la - ver les pieds les uns les au - - tres.

**soliste 2 :**

*Lam Rém Mim Lam Fa*

4. Ce qui mon - tre - ra à tous les hom - mes que vous ê - tes

*Sol Do Rém Lam*

mes dis - ci - ples, c'est l'a - mour que vous au - rez en - tre vous.



**soliste 2 :**

Lam Fa Sol Do

5. Je vous donne un com - man - de - ment nou - veau :

Lam Fa Lam Mim Rém

com - me je vous ai - me, ai - mez - vous, ai - mez - vous les uns les au - - -

**Choeur :**

Rém Mim6 - 5 Rém Mim La

tres. Ai - mez - vous les uns les au - tres.

D'après Jn 13. Paroles et Musique : Chants de l'Emmanuel (B. Suijkerbuijk)  
© 2003, Éditions de l'Emmanuel, 26, rue de l'Abbé Grégoire, 75006 Paris. Tous droits réservés.

# OÙ SONT AMOUR ET CHARITÉ (JN 13)

N° 154

**REFRAIN**

Solm Fa Sib Ré - - - 7 Solm

Où sont amour et cha - ri - té Dieu est pré - sent.

**COUPLETS**

Solm Rém Rém Dom

1. Jésus sachant que son heure était ve - nue	de passer de ce monde à son	Père,
2. <i>Je vous donne un commandement nou - veau :</i>	<i> aimez - vous les uns les</i>	<i> autres ;</i>
3. Moi, le Seigneur et le Maître,	je vous ai lavé les	pieds,
4. <i>Celui qui voudra être grand parmi</i>	<i> vous se fera votre servi -</i>	<i> teur,</i>
5. Si Je ne te lave pas les pieds,	tu n'auras pas de part avec	Moi ;
6. <i>Je suis au milieu de vous comme celui qui sert,</i>	<i> je ne suis pas venu pour être servi mais pour servir,</i>	
7. Il n'est pas de plus grand a - mour	que de donner sa vie pour ceux qu'on aime.	